

## **Fonetika i Fonologija**

**Nositelj kolegija:** prof.dr.sc. Goran Filipi, akademik

**Asistenti:** dr.sc. Fabrizio Fioretti

prof. Doriana Rabak

**E-pošte:** ffiore@unipu.hr - ffioreunipu@gmail.com

**Konzultacije:** Sat vremena prije početka predavanja ili svakog radnog dana uz prethodnu najavu e-mailom.

**Ispitni rokovi kolegija** te sve ostale informacije na web stranici Sveučilišta:  
[www.unipu.hr/index.php?id=883](http://www.unipu.hr/index.php?id=883)

### Plan predavanja:

- Samoglasnici
- Suglasnici
- Slova talijanske abedece
- Strana slova talijanske abecede
- Diagrami i Trigrami
- Diftonzi i hijat
- Slog i pravila slogovanja
- Naglasak talijanskih riječi
- Elizija i apostrof (Elisione)
- Otpadanje dočetka riječi (Troncamento)

### Obveze i način polaganja ispita:

**POHAĐANJE NASTAVE JE OBVEZNO.** Tolerira se 30% odsutnosti (devet (9) predavanja). Pohađanje nastave ostvaruje najviše 10 % konačne ocijene te se ocijenjuje na sljedeći način:

Od 0 do 2 = 10%

Od 3 do 4 = 7%

Od 5 do 6 = 5%

Od 7 do 8 = 3%

Ako je student odsutan devet (9) predavanja ostvaruje 1% ocijene.

Ako je student odsutan više od 9 predavanja ne ostvaruje nikakav postotak.

**PAZI!** Ako student je bio odsutan više od petnaest (15) predavanja, nema pravo pristupiti na završnome ispitu te mora ponovno upisati kolegij u sljedećoj akademskoj godini.

**KOLOKVIJ:** TOKOM SEMESTRA STUDENT IMA JEDAN KOLOKVIJ.

- **KOLOKVIJ je pismeni i održava se u siječnju i to tokom prvog predavanja nakon božićnih praznika. Kolokvij obuhvaća samoglasnike, suglasnike te polusuglasnike, dakle sva trideset (30) fonema talijanskog jezika. Kolokvij ostvaruje najviše 30% konačne ocijene te se ocijenjuje na sljedeći način:**

|                              |   |     |        |
|------------------------------|---|-----|--------|
| manje od 50% točnih odgovora | = | 0%  | ocjene |
| od 51% do 60%                | = | 6%  | ocjene |
| od 61% do 70%                | = | 12% | ocjene |
| od 71% do 80%                | = | 18% | ocjene |
| od 81% do 90%                | = | 24% | ocjene |
| od 91% do 100%               | = | 30% | ocjene |

**Prolaz kolokvija je obvezno kako bi student mogao pristupiti završnome ispitu.** Ako student nije prošao kolokvij (to jest nije ostvario više od 51% točnih odgovora) ima pravo pristupiti na popravnom kolokviju koji se održava **tokom ispitnih rokova.**

**ZAVRŠNI ISPIT:** radi se o pismenom ispitu koji obuhvaća **svo ostalo gradivo semestra** (napr. slogovanje, diftong, hijat, naglasak) **i održava se tokom ispitnih rokova. Ispit nosi maksimalni udio u ocijeni od 40% te se ocijenjuje na sljedeći način:**

|                              |   |     |        |
|------------------------------|---|-----|--------|
| manje od 50% točnih odgovora | = | 0%  | ocjene |
| od 51% do 60%                | = | 8%  | ocjene |
| od 61% do 70%                | = | 16% | ocjene |
| od 71% do 80%                | = | 24% | ocjene |
| od 81% do 90%                | = | 32% | ocjene |
| od 91% do 100%               | = | 40% | ocjene |

**20% UDJELA OCJENE** ostvaruje se tokom vježba koje se održavaju četvrtkom u 8,00 sati u dvorani br. 7 pod vodstvom prof. Doriane Rabak. Vježbe se ocjenjuju na sljedeći način:

dovoljan (2) = 5%

dobar (3) = 10%

vrlo dobar (4) = 15%

izvrstan (5) = 20%

Ocjena kolegija ostvaruje se na sljedeći način:

|                   |                              |
|-------------------|------------------------------|
| Pohađanje nastave | 10 % udjela u ocijeni        |
| Kolokvij          | 30 % udjela u ocijeni        |
| Završni ispit     | 40 % udjela u ocijeni        |
| Viježbe           | 20 % udjela u ocijeni        |
| Sveukupno:        | <u>100% udjela u ocijeni</u> |

Prema **Pravilniku o ocjenjivanju** konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

5 (izvrstan) = 89 – 100% ocjene

4 (vrlo dobar) = 76 – 88% ocjene

3 (dobar) = 63 – 75% ocjene

2 (dovoljan) = 50 – 62% ocjene

## **Literatura**

### Obvezna

Dardano M. – P. Trifone, *Grammatica italiana*, Zanichelli, Bologna, 2005. (ili drugo izdanje)

Dardano M. – P. Trifone, *La lingua italiana*, Zanichelli, Bologna, 2003. (ili drugo izdanje)

Marinucci M., *La lingua italiana*, Mondadori, Milano, 1999.

Trifone P. – M. Palermo, *Grammatica italiana di base*, Zanichelli, Bologna, 2013. (ili drugo starije izdanje)

### Dopunska Literatura

Falzone G., *Grammatica italiana*, La Spiga, Milano, 1994.

Francovich Onesti S., *Fonetica e Fonologia*, Sansoni, Firenze, 1984.