

IZVEDBENI PLAN NASTAVE KOLEGIJA			
Kod i naziv kolegija	Japanske govorne vježbe 1		
Nastavnik/nastavnica Suradnik/suradnica	Lektor 1		
Studijski program	Sveučilišni preddiplomski studij Japanski jezik i kultura		
Vrsta kolegija	Obvezan	Razina kolegija	Preddiplomski
Semestar	Zimski	Godina studija	I.
Mjesto izvođenja	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli	Jezik izvođenja (drugi jezici)	Japanski, hrvatski (engleski)
Broj ECTS bodova	3	Broj sati u semestru	OP-30V-OS
Preduvjeti za upis i/ili za svladavanje	Nema.		
Korelativnost	Japanski jezik 1, Japanske govorne vježbe 2-6, Elektronički izvori za učenje japanskog jezika i kulture, Japanski jezik u turizmu 1		
Cilj kolegija	Upoznati posebnosti izgovora suvremenog japanskog jezika, te vježbati govor suvremenog japanskog jezika na početnoj razini.		
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati osnovne glasove i naglaske u japanskom jeziku; osobito diferencirati parove glasova koje je teško razlikovati. 2. Razviti vještine opisivanja, prepoznavanja i reproduciranja pisanog i govorenog izraza. 3. Dostići tečne i pravilne izgovore riječi, kombinacija riječi i obrazaca naučenih na početnoj razini. 4. Usmeno se izražavati i sporazumijevati na elementarnoj razini na suvremenom 		

	japanskom jeziku.																														
Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"> 1. Glasovni i pismeni sustav suvremenog japanskog jezika; 2. Naglasni sustav japanskog jezika i bilježenje naglasaka; 3. Mora i posebna mora; 4. Vokali i dugi vokali; 5. Dupli suglasnici i mali <i>tsu</i>; 6. Silabični <i>n</i>, skraćeni glasovi <i>ya, yu, yo</i>; 7. Zvučni i bezvučni glasovi <i>k/g, t/d, b/p</i>; 8. Parovi koje je teško razlikovati: <i>shi/chi, s/shi, z/j, tsu/chu/su, d/n/r</i>; 9. Složenice, bezvučni vokali. 																														
Planirane aktivnosti, metode učenja i poučavanja i načini vrednovanja	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Obveze</th> <th>Ishodi</th> <th>Sati</th> <th>ECTS</th> <th>Maksimalni udio u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje V</td> <td>1-4</td> <td>22</td> <td>0,8</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td> samostalni zadatci (domaća zadaća, istraživanje, usmeni i pismeni)</td> <td>1-4</td> <td>31</td> <td>1,1</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>aktivnosti (učionične i izvanučionične, radionica)</td> <td>1-4</td> <td>31</td> <td>1,1</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Ukupno</td> <td></td> <td>84</td> <td>3</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td colspan="5">Dodatna pojašnjenja (kriteriji ocjenjivanja):</td></tr> </tbody> </table>	Obveze	Ishodi	Sati	ECTS	Maksimalni udio u ocjeni (%)	Pohađanje V	1-4	22	0,8	20%	samostalni zadatci (domaća zadaća, istraživanje, usmeni i pismeni)	1-4	31	1,1	40%	aktivnosti (učionične i izvanučionične, radionica)	1-4	31	1,1	40%	Ukupno		84	3	100%	Dodatna pojašnjenja (kriteriji ocjenjivanja):				
Obveze	Ishodi	Sati	ECTS	Maksimalni udio u ocjeni (%)																											
Pohađanje V	1-4	22	0,8	20%																											
samostalni zadatci (domaća zadaća, istraživanje, usmeni i pismeni)	1-4	31	1,1	40%																											
aktivnosti (učionične i izvanučionične, radionica)	1-4	31	1,1	40%																											
Ukupno		84	3	100%																											
Dodatna pojašnjenja (kriteriji ocjenjivanja):																															
Studentske obveze	<p>Da položi kolegij, student/studentica mora:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pohađati više od 70% nastave. 2. Aktivno sudjelovati na satu. 3. Imati pozitivnu ocjenu iz kontinuiranih provjera znanja. 																														
Rokovi ispita i kolokvija	Daju se na početku akademske godine, objavljaju se na mrežnim stranicama Sveučilišta i u ISVU.																														

Ostale važne činjenice vezane uz kolegij	Za izostanak od 30 do 50 % potrebno je izvršiti dodatne zadatke. Za više od 50 % izostalih sati gubi se pravo na potpis, ispit i upis bodova. Aktivno sudjelovanje na satu uključuje pisanje diktata, izvođenje vježbi slušanja i govorenja, pripremu i iznošenje kraćih referata i drugo. Položeni ispit je uvjet za upis u višu godinu studija.
Literatura	<p>Obvezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. P. M. Suski. <i>The Phonetics of Japanese Language: With Reference to Japanese Script</i>. Routledge, 2010. (144 str.) 2. Teiko Miyamoto and Nobushiro Osaki. <i>5-fun de Dekiru Nihongo Oto no Kikiwake Toreningu (Training in Japanese Sounds in Five Minute Segments)</i> (67 str.) <p>Izborna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Japan Foundation. <i>Onsei o oshieru (Poučevati glasove)</i>, Kokusaikōryūkikin nihongo kyōju-hō shirīzu 2, Hitsuji shobou, 2009., 182 str. 2. <i>Shintei ban Hanasou Kangaeyou Shokyuu Nihongo Jijou (Thinking and Talking about Japan - New Edition)</i> , 2009, Tokyo: 3 A Corporation, 74 str.