

IZVEDBENI PLAN NASTAVE KOLEGIJA			
Kod i naziv kolegija	64901; Svjetska književnost od antike do klasicizma		
Nastavnik	Doc. dr. sc. Igor Grbić		
Studijski program	Sveučilišni preddiplomski studij Japanski jezik i kultura		
Vrsta kolegija	Izborni	Razina kolegija	Preddiplomski
Semestar	Zimski	Godina studija	I.
Mjesto izvođenja	Sveučilište Jurja Dobrile u Puli	Jezik izvođenja (drugi jezici)	Hrvatski
Broj ECTS bodova	5	Broj sati u semestru	30P-15V-15S
Preduvjeti za upis i/ili za svladavanje	Nema.		
Korelativnost	Svjetska književnost od klasicizma do danas, Teorija književnosti 1, 2.		
Cilj kolegija	Razumjeti osnovne procese povijesti književnosti, u svjetskoj perspektivi.		
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pravilno odrediti i razmotriti dijakronijski razvoj svjetske književnosti. 2. Kritički razmotriti sinkronijske dimenzije unutar poetika svjetske književnosti. 3. Razumjeti književne pojave koje predstavljaju prekretnicu u kontekstu svjetske književnosti. 4. Pravilno definirati bitne pojmove s područja svjetske književnosti. 		
Sadržaj kolegija	<ol style="list-style-type: none"> 1. Problem značenja i smisla svjetske književnosti. Okcidentocentrizam. 2. Ideja univerzalija u književnosti. 3. Usmena i pisana književnost. 4. Bliski istok. 5. Južna Azija. 		

	6. Istočna Azija. 7. Arapska i perzijska književnost. 8. Biblija. 9. Zapadna književnost: antika, srednji vijek, humanizam, renesansa, barok, klasicizam.				
Planirane aktivnosti, metode učenja i poučavanja i načini vrednovanja	Obveze	Ishodi	Sati	ECTS	Maksimalni udio u ocjeni (%)
	pohađanje P, V, S	1-4	28	1	20 %
	seminarski rad	1-4	42	1,5	30 %
	samostalni zadaci	1-4	28	1	20 %
	ispit (pismeni ili usmeni)	1-4	42	1,5	30 %
	ukupno		140	5	100 %
	Dodatna pojašnjenja (kriteriji ocjenjivanja):				
Studentske obveze	Da položi kolegij, student/studentica mora: 1. Pohađati više od 70 % nastave. Za izostanak od 30 do 50 % dodatni zadaci. Za više od 50 % izostalih sati gubi se pravo na potpis, ispis i upis bodova. 2. Napisati seminarski rad. 3. Izvršiti bar 60 % samostalnih zadataka. 4. Položiti ispit.				
Rokovi ispita i kolokvija	Daju se na početku akademske godine, objavljuju se na mrežnim stranicama Sveučilišta i u ISVU.				
Ostale važne činjenice vezane uz kolegij	Materijali za predavanja i seminare objavljuju se na e-učenju.				
Literatura	Obvezna: 1. Auerbach, E., <i>Mimeza</i> , prev. A. Jelčić, Hena com, Zagreb, 2004. (poglavlja 1-16). 2. Košutić-Brozović, N. (prir.), <i>Čitanka iz stranih književnosti</i> , sv. 1, Školska knjiga, Zagreb, 1996. 3. Solar, M., <i>Povijest svjetske književnosti</i> , Golden marketing, Zagreb, 2003. (do 183. str.) 4. Škreb, Z./Stamać, A., <i>Uvod u književnost</i> , Globus, Zagreb, 1986.				

(poglavlja: Problematika književne povijesti, Stih, Umjetnička proza, Drama, dramaturgija, kazalište, Pojmovi poetika u povijesnom slijedu, Smjerovi istraživanja književnosti).

Izborna (3 broja po izboru):

1. Krmpotić, V. (prir. i prev.), *Tisuću lopoča*, VBZ, Zagreb, 1994. (= *Hiljadu lotosa*, Nolit, Beograd).
2. Švacov, V., *Antička dramaturgija*, ArTresor naklada, Zagreb, 2014.
3. Devidé, V., *Zen: ideje, umjetnost, tekstovi*, Znanje, Zagreb, 1993.
4. *Tisuću i jedna noć*, izabr. i prev. E. Duraković, VBZ, Zagreb, 2010.
5. Navaey, E. (prir. i prev.), *Budi biser, biser budi!*, VBZ, Zagreb, 2009.
6. Eco, U., *Umjetnost i ljepota u srednjovjekovnoj estetici*, prev. Ž. Čorak, Institut za povijest umjetnosti, Zagreb, 2007.
+ Eliot, T. S., *Dante; Blake; Baudelaire; Tri glasa poezije*, prev. M. Grčić, Matica hrvatska, Zagreb, 2009. (dio o Danteu).

+ Mandel'stam, O., *Razgovor o Danteu; Huka vremena*, prev. I. Babić i G. Jurić, Alfa, Zagreb, 2011. (dio o Danteu).
7. Curtius, E. R., *Europska književnost i latinsko srednjovjekovlje*, prev. S. Markuš, Naprijed, Zagreb, 1998.
8. Unamuno, M. de, *Život Don Quijota i Sancha*, Demetra, Zagreb, 2007.
9. Pavlović, M., *Čitanje zamišljenog*, Bratstvo-Jedinstvo, Novi Sad, 1990.
+ Tillyard, E. M. W., *Elizabetinska slika svijeta*, prev. L. H. Matković, ArTresor naklada, Zagreb, 2006.

Priručna:

1. *Leksikon svjetske književnosti: Djela*, ur. D. Detoni Dujmić i dr., Školska knjiga, Zagreb, 2004.
2. *Leksikon svjetske književnosti: Pesci*, ur. D. Detoni Dujmić, Školska knjiga, Zagreb, 2005.