

SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILA U PULI  
ODJEL ZA HUMANISTIČKE ZNANOSTI  
Studij japanskoga jezika i kulture

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN ZA SVEUČILIŠNI PREDDIPLOMSKI JEDNOPREDMETNI STUDIJ  
JAPANSKOGA JEZIKA I KULTURE  
za akademsku godinu 2017/2018.**

**Sveučilišni jednopredmetni preddiplomski studijski program Japanski jezik i kultura**

Popis obveznih (O) i izbornih (I) kolegija  
(60 ECTS-a godišnje)

<b>Godina studija: 1.</b>						
<b>Semestar: 1.</b>						
<b>PREDMET</b>	<b>NASTAVNICA/NASTAVNIK</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	<b>ECTS</b>	<b>STATUS<sup>1</sup></b>
Japanski jezik 1	Irena Srdanović Lektor 1, Lektor 2	30	60		6	O
Japanske govorne vježbe 1	Naoyuki Matsuno, Lektor 1		30		3	O
Povijest i analiza japanskog pisma 1	Irena Srdanović, Sara Librenjak	15	15		3	O
Uvod u azijske studije 1	Nataša Visočnik, Igor Grbić, Katarina Šukelj	15	15		3	O
Japanski jezik u turizmu 1	Irena Srdanović, Naoyuki Matsuno	15	15		3	O
Elektronički izvori za učenje japanskog jezika i kulture	Irena Srdanović, Sara Librenjak		30		3	O
Metodologija znanstvenog rada	Lina Pliško	15		15	3	O
Izborni azijski jezik (Kineski jezik 1; Korejski jezik 1)	Zhen Zhou; Kang Byoung Yoong, Sara Librenjak	15	15		3	I
Istraživanje povijesti	Marija Mogorović Crljenko	15	15	15	4	I
Osnove teorije jezika	Violeta Moretti	30	15	15	6	I
Svjetska književnost od antike do klasicizma	Igor Grbić	30	15	15	5	I
Opća psihologija	Neala Ambrosi-Randić Marlena Plavšić	30	0	0	3	I
Vanjska izbornost						I

<b>Godina studija: 1.</b>						
<b>Semestar: 2.</b>						
<b>PREDMET</b>	<b>NASTAVNICA/NASTAVNIK</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	<b>ECTS</b>	<b>STATUS</b>
Japanski jezik 2	Irena Srdanović Lektor 1, Lektor 2	30	60		6	O
Japanske govorne vježbe 2	Naoyuki Matsuno, Lektor 1		30		3	O
Povijest i analiza japanskog pisma 2	Irena Srdanović, Sara Librenjak	15	15		3	O
Uvod u azijske studije 2	Nataša Visočnik, Igor Grbić, Katarina Šukelj	15	15	0	3	O
Japanski jezik u turizmu 2	Irena Srdanović Naoyuki Matsuno	15	15		3	O
Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi Istočne Azije 1	Robert Kurelić Violeta Moretti		15	15	3	O
Izabrana poglavlja iz japanske kulture i pop kulture	Violeta Moretti Lektor 1			30	3	O

<sup>1</sup> Upisuje se O ukoliko je predmet obavezan ili I ukoliko je predmet izborni. Prvo se nabrajaju obvezni predmeti.

Izborni azijski jezik (Kineski jezik 2; Korejski jezik 2)	Zhen Zhou; Kang Byoung Yoong, Sara Librenjak	15	15		3	I
Razvojna psihologija	Neala Ambrosi-Randić Marlena Plavšić	30	0	0	3	I
Uvod u pedagogiju	Elvi Piršl	30	0	0	3	I
Kulturno-povijesni spomenici	Slaven Bertoša Nataša Urošević	30		30	6	I
Stručna izvannastavna aktivnost 1 (kratki/srednji/dugi modul) <sup>2</sup>	Voditelj studija		30/ 60/ 90		1/2/ 3	I
Vanjska izbornost						I

### Godina studija: 2.

#### Semestar: 1.

PREDMET	NASTAVNICA/NASTAVNIK	P	V	S	ECTS	STATUS
Japanski jezik 3	Irena Srdanović, Lektor 1	15	45		6	O
Japanske govorne vježbe 3	Lektor 2		30		3	O
Uvod u japansku povijest i kulturu 1	Marija Mogorović Crljenko Visočnik Nataša	15	15		3	O
Japanski jezik u turizmu 3	Naoyuki Matsuno, Lektor 2		30		3	O
Odabrana poglavlja o povijesti i kulturi Istočne Azije 2	Danijela Doblanović Violeta Moretti		15	15	3	O
Kulturna antropologija i etnografija	Andrea Matošević	30			3	O
Psihologija učenja i nastave	Neala Ambrosi-Randić Marlena Plavšić	30	0	0	3	I
Opća pedagogija	Elvi Piršl	30	0	0	3	I
Uvod u turizam	Jasmina Gržinić	30		30	6	I
Stručna izvannastavna aktivnost 2 (kratki/srednji/dugi modul) <sup>3</sup>	Voditelj studija		30/ 60/ 90		1/2/ 3	I
Vanjska izbornost						I

### Godina studija: 2.

#### Semestar: 2.

PREDMET	NASTAVNICA/NASTAVNIK	P	V	S	ECTS	STATUS
Japanski jezik 4	Irena Srdanović, Lektor 2	15	45		6	O
Japanske govorne vježbe 4	Lektor 1		30		3	O
Uvod u japansku gramatiku	Irena Srdanović, Kamelija Kauzlarić	15	15		3	O
Japanski jezik u turizmu 4	Naoyuki Matsuno, Lektor 2		30		3	O

<sup>2</sup> Projektni rad, rad na rječniku i dr. materijalima, pomoć u nastavi (npr. u ulozi studenta demonstratora), dopunske i dodatne jezične vježbe, rad u biblioteci, školi, veleposlanstvu, gradu, muzejima, tvrtkama, i dr. institucijama. Satnica i ECTS bodovi se određuju u dogovoru s nastavnikom.

<sup>3</sup> Projektni rad, rad na rječniku i dr. materijalima, pomoć u nastavi (npr. u ulozi studenta demonstratora), dopunske i dodatne jezične vježbe, rad u biblioteci, školi, veleposlanstvu, gradu, muzejima, tvrtkama, i dr. institucijama. Satnica i ECTS bodovi se određuju u dogovoru s nastavnikom.

Prevoditeljska radionica japanskog jezika	Chikako Shigemori Bučar Roberta Matković	15	15		3	0
Uvod u japansku povijest i kulturu 2	Nataša Visočnik Iva Milovan Delić	15	15		3	0
Sanskrt	Igor Grbić	15	15		3	I
Uvod u didaktiku	Elvi Piršl Marina Diković	15	15	0	3	I
Psihologija poremećaja u ponašanju u djetinjstvu i adolescenciji	Neala Ambrosi- Randić	30			3	I
Povijest dokolice i turizma	Igor Duda	30		30	6	I
Stručna izvannastavna aktivnost 3 (kratki/srednji/dugi modul) <sup>4</sup>	Voditelj studija		30/ 60/ 90		1/2/ 3	I
Vanjska izbornost						I

<b>Godina studija: 3.</b>						
<b>Semestar: 1.</b>						
PREDMET	NASTAVNICA/NASTAVNIK	P	V	S	ECTS	STATUS
Japanski jezik 5	Lektor 2		60		6	0
Japanske govorne vježbe 5	Lektor 2		30		3	0
Književna iskustva istočne i južne Azije	Igor Grbić	15		15	3	0
Poslovni japanski jezik 1	Naoyuki Matsuno, Lektor 1		30		3	0
Uvod u leksikologiju i leksikografiju	Goran Filipi Irena Srdanović	15	15	15	4	0
Poglavlja iz japanske književnosti 1	Lektor 1, Kamelija Kauzlarić Tanja Habrle		15	15	3	0
Teorija književnosti 1	Daniel Mikulaco	15	15		3	I
Opća didaktika	Elvi Piršl Marina Diković	15	15	0	3	I
Praksa u turizmu (kratki/srednji/dugi modul) <sup>5</sup>	Voditelj studija, Naoyuki Matsuno		60/ 90/ 150		2/3/ 5	I
Stručna izvannastavna aktivnost 4 (kratki/srednji/dugi modul) <sup>6</sup>	Voditelj studija		30/ 60/ 90		1/2/ 3	I
Vanjska izbornost						I

<sup>4</sup> Projektni rad, rad na rječniku i dr. materijalima, pomoć u nastavi (npr. u ulozi studenta demonstratora), dopunske i dodatne jezične vježbe, rad u biblioteci, školi, veleposlanstvu, gradu, muzejima, tvrtkama, i dr. institucijama. Satnica i ECTS bodovi se određuju u dogovoru s nastavnikom.

<sup>5</sup> Praksa se izvodi u turističkim agencijama, u uredu agencija ili na terenu u pratnji turističkih vodiča ili tour leadera. Kratki modul iznosi oko 56 radnih sati prakse (npr. jedan radni tjedan u uredu + vođenje dnevnika), srednji modul 84 (npr. jedan radni tjedan u uredu + 2 dana na terenu + vođenje dnevnika), a dugi modul 140 radnih sati (npr. tjedan dana na terenu + vođenje dnevnika).

<sup>6</sup> Projektni rad, rad na rječniku i dr. materijalima, pomoć u nastavi (npr. u ulozi studenta demonstratora), dopunske i dodatne jezične vježbe, rad u biblioteci, školi, veleposlanstvu, gradu, muzejima, tvrtkama, i dr. institucijama. Satnica i ECTS bodovi se određuju u dogovoru s nastavnikom.

Godina studija: 3.						
Semestar: 2.						
PREDMET	NASTAVNICA/NASTAVNIK	P	V	S	ECTS	STATUS
Japanski jezik 6	Lektor 2		60		6	O
Japanske govorne vježbe 6	Lektor 2		30		3	O
Završni rad <sup>7</sup>	Mentor				6	O
Poslovni japanski jezik 2	Naoyuki Matsuno, Lektor 1		30		3	O
Poglavlja iz japanske književnosti 2	Lektor 1, Kamelija Kauzlarić Tanja Habrle		15	15	3	O
Putopisi i turistički itinerari	Valnea Delbianco Nataša Urošević	15		30	4	I
Teorija književnosti 2	Daniel Mikulaco	15	15		3	I
Praksa u turizmu (kratki/srednji/dugi modul) <sup>8</sup>	Voditelj studija, Naoyuki Matsuno		60/ 90/ 150		2/3/ 5	I
Stručna izvannastavna aktivnost 5 (kratki/srednji/dugi modul) <sup>9</sup>	Voditelj studija		30/ 60/ 90		1/2/ 3	I
Vanjska izbornost						I

\* Razliku do 30 ECTS-a po semestru studenti prikupljaju odabirom izbornih kolegija iz tekuće ili prethodnih godina i vanjskom izbornošću na drugim odjelima i odsjecima.

#### Napomene:

- Silabi za jednopredmetni preddiplomski studij Japanskoga jezika i kulture nalaze se na:  
<http://www.unipu.hr/index.php?id=1930&L=1%25%27aND%278%25%27%3D%273>
- Raspored nastave objavljuje se u rujnu za zimski semestar, a u veljači za ljetni semestar i nalazi se na:  
<http://www.unipu.hr/index.php?id=1930&L=1%25%27aND%278%25%27%3D%273>
- Tablica s ispitnim rokovima dostupna je na mrežnim stranicama ISVU-a i na:  
<http://www.unipu.hr/index.php?id=1930&L=1%25%27aND%278%25%27%3D%273>
- Konzultacije su dostupne na:  
<http://www.unipu.hr/index.php?id=1930&L=1%25%27aND%278%25%27%3D%273>

<sup>7</sup> Završni rad je samostalni uradak kandidata, ima sve odlike znanstvenoga rada i opsega minimalno 20 kartica, proreda 1.5, veličine slova 12.

<sup>8</sup> Praksa se izvodi u turističkim agencijama, u uredu agencija ili na terenu u pratnji turističkih vodiča ili tour leadera. Kratki modul iznosi oko 56 radnih sati prakse (npr. jedan radni tjedan u uredu + vođenje dnevnika), srednji modul 84 (npr. jedan radni tjedan u uredu + 2 dana na terenu + vođenje dnevnika), a dugi modul 140 radnih sati (npr. tjedan dana na terenu + vođenje dnevnika).

<sup>9</sup> Projektni rad, rad na rječniku i dr. materijalima, pomoć u nastavi (npr. u ulozi studenta demonstratora), dopunske i dodatne jezične vježbe, rad u biblioteci, školi, veleposlanstvu, gradu, muzejima, tvrtkama, i dr. institucijama. Satnica i ECTS bodovi se određuju u dogovoru s nastavnikom.